

KEMCO *Design*
FINE ART IN FLOORING

Artekem



Dekoral





ARTEKEM

Fasi di realizzazione

- **Progettazione del pavimento**
- **Materiali e attrezzature**
- **Preparazione del supporto**
- **Applicazione del rinforzo**
- **Posa profili e mosaici**
- **Applicazione del pavimento**
- **Levigatura e lucidatura**
- **Risultato finale**

Progettazione

- **Selezione delle materie prime**
- **Mix design**
- **Ambientazione**

Materiali e attrezzature

- **Preparazione del supporto**
- **Applicazione del rinforzo**
- **Assemblaggio profili e mosaici**
- **Applicazione del pavimento**
- **Levigatura e lucidatura**



Preparazione supporto

Il supporto deve essere :

- asciutto,
- solido,
- Meccanicamente resistente,
- Esente da oli e sporcizia

Fasi esecutive :

- Pallinatura
- Levigatura
- Pulizia



Preparazione supporto

- **Pallinatura**
 - **Il modo migliore per ottenere una superficie finemente ruvida su ogni tipo di supporto (calcestruzzo, ceramica, marmo, ecc.)**



Preparazione supporto

- **Levigatura**
 - **Un altro modo per ottenere una superficie finemente ruvida su ogni tipo di supporto**



Preparazione supporto

- **Pulizia**
 - **Il supporto deve essere privo di polvere e parti incoerenti per evitare problemi di adesione**



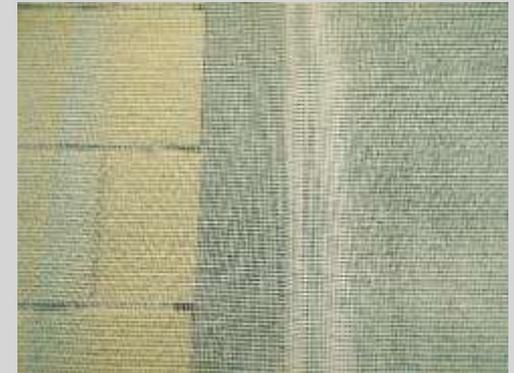
Applicazione del rinforzo

L'applicazione del rinforzo consente:

- **Consolidamento superficiale**
- **Incremento delle resistenze del supporto**

Operazioni :

- **Stesura della rete di vetro**
- **Miscelazione del primer**
- **Applicazione del primer**



Applicazione del rinforzo

- **Stesura della rete di vetro**
 - **La rete deve essere stesa sulla superficie e sovrapposta sui bordi**



Applicazione del rinforzo

- **Miscelazione PRIMER MU + MICROFILLER R**
 - **Miscelare i tre componenti e agitare fino alla omogeneizzazione**
- **Applicazione**
 - **Applicare il prodotto miscelato mediante spatola**



- **Applicazione del primer**
 - **Applicare il prodotto miscelato mediante un rullo pulito**
 - **Prima dell'asciugatura seminare sabbia di quarzo per incrementare le proprietà di adesione superficiale**



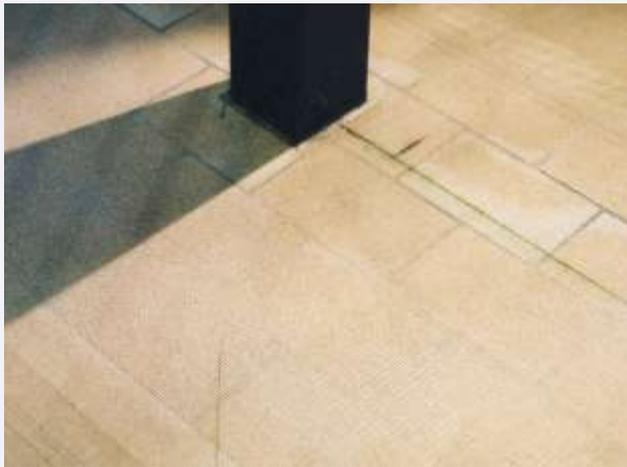
Assemblaggio dei profili

- **Tracciatura**
- **Posizionamento e assemblaggio dei profili**



Assemblaggio dei profili

- **Tracciatura**
 - **Tracciare la posizione di ogni singolo profilo sulla superficie**



Assemblaggio dei profili

- **Posizionamento e assemblaggio**
 - **I profili devono essere tagliati e preparati per l'applicazione**
 - **Quindi, i profili devono essere applicati seguendo la tracciatura**



Assemblaggio dei mosaici

- **Tracciatura**
- **Posizionamento e assemblaggio dei mosaici**



Assemblaggio dei mosaici

- **Tracciatura**
 - Tracciare la posizione di ogni singolo pezzo sulla superficie
- **Posizionamento e assemblaggio**
 - I mosaici devono essere preparati per l'applicazione
 - Quindi, i mosaici devono essere applicati seguendo la tracciatura



Preparazione prodotto

- Preparazione materie prime
- Miscelazione prodotto



Preparazione prodotto

■ Preparazione materie prime

- Il marmo deve essere pulito e asciutto. La miscela deve essere composta come segue :
- Bianco Carrara 0/1 mm : 27,20%
- grana no. 3 (5,5-8mm) (a scelta) : 41,40%
- grana no. 4 (8-12 mm) (a scelta) : 31,40%



Preparazione prodotto

- **Miscelazione prodotto**
 - **Miscelare i due componenti fino alla piena omogeneizzazione**
 - **Miscelare i marmi con la resina mediante apposito miscelatore elettrico**



Applicazione prodotto

- **Applicazione**
- **Stagionatura**



Applicazione prodotto

- **Applicazione**
 - **La miscela deve essere applicata mediante apposita spatola**



Applicazione prodotto



Levigatura, stuccatura, lucidatura

- **Levigatura**
- **Stuccatura**
- **Lucidatura**



Levigatura, stuccatura, lucidatura

- **Attrezzature e fasi**
- **ARTEKEM viene levigato come un pavimento in marmo, impiegando sei differenti mole:**
 - § grana 30
 - § grana 60
 - § grana 120
 - § grana 200
 - § grana 300
 - § grana 600



Levigatura, stuccatura, lucidatura

- **Stuccatura e lucidatura**
 - **La stuccatura si esegue applicando a spatola ARTEKEM (stesso colore del pavimento), dopo il passaggio di una mola da 300 mm**
 - **La lucidatura è eseguita impiegando acido ossalico in accoppiamento con Scotch Brite (3M).**

Finitura e ceratura

- **Finitura e ceratura**
 - **Queste operazioni consentono di dare al pavimento il suo aspetto finale**



Risultato finale

- **Il sogno
diventa realtà
sotto i nostri piedi**



- **ARTEKEM galleria fotografica**

- **SAUDI ARABIA – AL KHOBAR**
- **Science & Technology Center**
- **3.800 mq**



- **ARTEKEM galleria fotografica**
 - **ITALIA – BOVALINO**
 - **Hotel Villa Afrodite**
 - **2.400 mq**



- **ARTEKEM galleria fotografica**
 - **U.S.A. – NEW YORK**
57th street
 - **Show Room Brioni**
 - **420 mq**



GRAZIE PER L'ATTENZIONE!